



MANOS A LA CIUDAD

COMPONENTE	DESCRIPCIÓN
1. Nombre De La “Misión”	Manos a la ciudad
2. Área Curricular Seleccionada	Ciencias Sociales en diálogo con Formación Ética y Ciudadana, Prácticas del Lenguaje y Educación Digital.
3. Bloque Temático Seleccionado	Ciudades Ciencias Sociales. Idea básica: <ul style="list-style-type: none">Las ciudades son centros de atracción y concentración de personas, inversiones y productos, y a la vez son centros de difusión de informaciones, decisiones e innovaciones más allá de sus propios límites. Formación Ética y Ciudadana. Ideas básicas : <ul style="list-style-type: none">La problemática ambiental atañe a la vida y, en especial, a la vida humana, por lo cual no puede escindirse de sus aspectos sociales y éticos. En tal sentido, los problemas ambientales prioritarios son los que se vinculan con la pobreza y la desigualdad en todas sus formas, por las cuales buena parte de la sociedad no alcanza condiciones de vida digna.



- La protección del medio ambiente debe permitir que se cumplan los procesos vitales de las diferentes poblaciones y comunidades en condiciones adecuadas, y preservar los recursos y cualidades básicas del planeta para las generaciones futuras.

Prácticas del Lenguaje:

- Se trabaja con los quehaceres propios del lector y del escritor amalgamados en las Prácticas del Lenguaje en contexto de estudio.

4.Ods

Objetivo 11: Ciudades y comunidades sostenibles
Objetivo 13: Acción por el clima.

**5.Habilidades De
Ciudadanía Global**

- **Pensamiento crítico y transformador.**
- **Creatividad e innovación.**

6.Principios Éticos

- **Sustentabilidad**
- **Equidad**

**7. Cantidad Y
Duración De Clases**

La Secuencia está pensada para ser llevada a cabo en **cinco clases**.
El tiempo destinado a cada clase será de **80 minutos**.

**9. Propósitos De La
Secuencia**

- Favorecer el trabajo de los alumnos con variedad de representaciones del espacio y del tiempo para reconocer su carácter intencional, parcial y convencional.
- Contribuir a la formación de ciudadanos críticos capaces de hacer escuchar su voz.
- Ofrecer a los alumnos la oportunidad de poner en juego actitudes y valores propios de la convivencia democrática.

**10. Objetivos
Generales De La
Secuencia**

Se espera que los alumnos sean capaces de:

- Trabajar en un clima de respeto y solidaridad.
- Desarrollar actitudes y valores propios de la convivencia democrática.
- Se involucren en el cuidado del ambiente.
- Comprender el carácter dinámico de las ciudades.
- Involucrarse en la planificación de una ciudad sustentable.

**11. Sinopsis De La
Secuencia**

La secuencia propone dar cuenta del crecimiento de las grandes ciudades a partir del desarrollo industrial. Esto produjo una profunda transformación del paisaje urbano, la cual trae consigo la necesidad de disponer de más “espacios verdes” para sus habitantes. Estas áreas son como los pulmones de la ciudad que permiten renovar el aire contaminado y mejorar la salud de la población, su esparcimiento, y por ende, su calidad de vida.





Los alumnos se embarcan en una misión que los llevará a analizar la tipología de su ciudad, y a poner la mirada en la disponibilidad de espacios verdes. Diseñarán una ciudad del futuro que promueva formas de vida cada vez más sustentables y que incluya muchos espacios verdes para mejorar la calidad de vida de sus habitantes actuales y futuros.

CLASE 1

Objetivos:

Que los alumnos sean capaces de:

- Caracterizar las ciudades desde su complejidad física, ecológica y social.
- Caracterizar la ciudad de Buenos Aires.
- Leer e interpretar el mapa de la Ciudad Autónoma de Bs As.
- Interpretar y analizar imágenes satelitales.
- Trabajar en forma colaborativa y solidaria.

Preguntas guía: ¿Qué es una ciudad? ¿Cómo es la Ciudad Autónoma de Buenos Aires? ¿Qué características tiene?

Ideas básicas (Ciencias Sociales): Las ciudades son centros de atracción y concentración de personas, inversiones y productos, y a la vez son centros de difusión de informaciones, decisiones e innovaciones más allá de sus propios límites.

Ideas básicas (Formación Ética y Ciudadana): La problemática ambiental atañe a la vida y, en especial, a la vida humana, por lo cual no puede escindirse de sus aspectos sociales y éticos. En tal sentido, los sectores más vulnerables se ven afectados por los problemas ambientales en mayor medida, dado que afecta su salud y seguridad entre otras cuestiones.

La protección del ambiente debe permitir que se cumplan los procesos vitales de las diferentes poblaciones y comunidades en condiciones adecuadas, y preservar los recursos y cualidades básicas del planeta para las generaciones futuras.

Prácticas del Lenguaje: Se trabaja con los quehaceres propios del lector y del escritor.

Modos de conocer: Lectura e interpretación de mapas; lectura y análisis de imágenes satelitales, registros escritos.

INICIO

Mensaje de la **Banda Global**

¡Hola Globales! Mientras disfrutamos de la plaza llegó una esfera que nos mostró algunas ciudades de nuestro planeta ¡y lo que vimos nos alarmó: Grandes manchas grises cubren la Tierra! Eso significa que el aire de estos lugares está contaminado, lo cual daña a la salud de las personas y otros seres vivos. Los espacios verdes como reservas urbanas, plazas, parques y bulevares actúan





como pulmones que renuevan el aire y permiten el bienestar de las poblaciones. La esfera nos indica que ésta es una de las maneras para vivir en una ciudad más saludable. ¿Qué otros aspectos podríamos mejorar? No perdamos tiempo... ¡entre todos diseñemos una ciudad sustentable en la que podamos vivir mucho mejor!

> **Actividad:** Manos a la ciudad

Antes de comenzar, dividir a la clase en pequeños grupos (aproximadamente 4 integrantes) para el trabajo durante la secuencia.

Cada grupo deberá definir qué es una ciudad y cuáles son sus características; luego deberán caracterizar la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Preguntas orientadoras:

- ¿A qué llamamos ciudad?
- ¿Cómo es una ciudad?
- ¿Quiénes habitan las ciudades?
- ¿Cómo es la Ciudad Autónoma de Bs As?

> **Realizar** una búsqueda virtual y/o entre los materiales de la biblioteca del aula o de la escuela, para encontrar una definición de ciudad.

- [Definición de ciudad 1](https://definicion.de/ciudad/) (https://definicion.de/ciudad/)
- [Definición de ciudad 2](https://www.caracteristicas.co/ciudad/) (https://www.caracteristicas.co/ciudad/)

Aquí podrán encontrar imágenes

- [Imágenes de ciudad](https://www.pexels.com/search/city/) (https://www.pexels.com/search/city/)
- [Wikimedia commons Argentina](https://commons.wikimedia.org/wiki/Argentina) (https://commons.wikimedia.org/wiki/Argentina)

Las respuestas de los alumnos se registran en el **Diario digital del diseñador** o carpeta y luego se comparten en una puesta en común.

> **Sugerencia para el docente:**

El registro en el **Diario digital del diseñador** puede hacerse utilizando cualquier procesador de texto. Conformer los grupos a partir del conocimiento de las características del grupo clase en particular para que cada integrante pueda desarrollar sus habilidades.





DESARROLLO

>Actividad: *Uso de Google maps*

>Navegar por [Google maps](#) la Ciudad Autónoma de Buenos Aires para comparar las ideas previas de los alumnos con lo observable en el mapa; luego deberán agregar las características aportadas por la lectura del mapa a la caracterización inicial.

> Sugerencia para el docente:

Utilizar esta actividad para promover el trabajo de interpretación y análisis de las imágenes satelitales.

CIERRE

>Actividad: *Mapa en colores*

>Colorear sobre un [mapa en blanco de la CABA](#) los límites de la ciudad, la comuna a la cual pertenece la escuela y las características de las definiciones que cada grupo buscó y creó de ciudad. Para colorear el mapa se sugiere utilizar la herramienta [paint](#).
Compartir las producciones finales en la [plataforma de Ciudadanía Global](#)

> Sugerencia para el docente:

En caso de no pertenecer a la jurisdicción de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, se sugiere trabajar con mapas pertenecientes a su propia jurisdicción.

CLASE 2

Objetivos: Que los alumnos sean capaces de:

- Leer y analizar los mapas de la Ciudad Autónoma de Bs As.
- Ubicar puntos estratégicos en el mapa.
- Identificar los problemas ambientales que afectan a la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Preguntas

- ¿Presenta la Ciudad Autónoma de Buenos Aires alguna problemática ambiental?
- Si es así, ¿cuál/es?

Idea Básica: La modificación de los espacios naturales por parte del hombre trae aparejado problemas ambientales.

Modos de conocer: Lectura, observación, interpretación y análisis de mapas, registros escritos utilizando distintos soportes, trabajo colaborativo en pequeños grupos.





INICIO

Se retoma la Misión que trajo la esfera
con el siguiente *Mensaje de la **Banda Global***

¡Hola Globales! Seguimos avanzando en la misión que nos llevará a diseñar juntos una ciudad sustentable. ¡Cada clase nos acerca más a nuestra meta!

> **Actividad:** Cuadro comparativo

Utilizar el procesador de texto para elaborar un cuadro comparativo con las cosas que les gustan (en la columna de carita feliz) y las que no (en la columna de carita triste) de su ciudad.

Preguntas guía:

- ¿Hay espacios verdes en la ciudad? ¿Qué opinan de las plazas y los parques?
- ¿Creen que son suficientes en relación con las calles, edificios y casas existentes? ¿Por qué?
- ¿Hay espacios verdes ocupados por basurales?
- ¿Creen que hay muchos autos? ¿y bicicletas?
- ¿Es muy ruidosa la ciudad?

Mediante una puesta en común los estudiantes comparten sus reflexiones y luego dejan registro en el **Diario del diseñador** y/o la carpeta.

DESARROLLO

> **Actividad:** Explorando la ciudad

A continuación se propone la exploración virtual de la Ciudad de Bs As. en:

- **Mapoteca** (<http://mapoteca.educ.ar/.files/index.html.1.5.html>)
- **Mapa ambiental Ciudad autónoma de Buenos Aires** (<http://mapoteca.educ.ar/.files/index.html.1.5.html>)
- **Street View** (<https://www.google.com.ar/maps/@-34.6169786,-58.4001549,15z>)

Preguntas guía para la observación:

- Identifiquen el Riachuelo ¿qué observan en relación a la población que habita cerca del río? ¿Hay muchas industrias? ¿Cómo creen que es vivir al lado de una fábrica?
- Ahora observemos otra zona de la ciudad ¿hay suficientes espacios verdes? ¿Por qué?
- Las casas y edificios ¿tienen paneles solares en los techos?
- Ahora identifiquen al menos: un recorrido en bicisendas, dos puntos verdes y dos campanas verdes.





- Identifiquen el barrio de la escuela: ¿qué cosas, de las observadas, tiene el barrio de la escuela? ¿Qué le falta?

Se les pide que registren sus respuestas en el **Diario digital del diseñador** o en la carpeta.

CIERRE

Preguntas guía:

- ¿Los espacios verdes pueden mejorar la calidad de vida de quienes habitan y transitan la ciudad?
- ¿Qué otros factores pueden contribuir a mejorarla?
- ¿Qué relación existe entre la modificación del espacio natural por parte del ser humano y lo observado en el mapa virtual de la ciudad?

>Actividad: Anagrama

Es momento de realizar una pausa evaluativa a través de la resolución de un Anagrama para ello se puede utilizar el procesador de texto word o el programa [Jcllic](https://drive.google.com/file/d/1DVmIk68odzdfj0q-qTODGUFa8RU7oG4K/view) (<https://drive.google.com/file/d/1DVmIk68odzdfj0q-qTODGUFa8RU7oG4K/view>).

Palabra vertical: **CIUDAD**

LETRA	PALABRA	DEFINICIÓN
C	COMUNA	La Ciudad de Bs As se divide en 15..... para organizarse administrativamente.
I	CONTAMINACIÓN	La es una alteración negativa de las condiciones naturales de las aguas, los suelos y el aire, por la introducción de sustancias, materiales, vibraciones, temperaturas o ruidos debido a las actividades realizadas por el ser humano
U	BASURAL	Un clandestino es un lugar en el que, sin consideraciones medioambientales, es elegido por algún grupo humano para depositar sus desechos sólidos
D	VERDES	Los espacios..... proporcionan oxígeno a la ciudad.
A	CUENCA	Una ... es un área en la cual el agua de lluvia se escurre a través del terreno y se reúne en un mismo río, lago o mar.
D	GRANDES	Según su cantidad de habitantes, las ciudades pueden considerarse: pequeñas, medianas y





CLASE 3

Objetivo: Que los alumnos sean capaces de:

- Reconocer los problemas ambientales del barrio de la escuela.
- Proponer acciones colectivas y/o individuales para minimizarlos.

Pregunta guía: ¿Qué ocurre en el barrio de la escuela con respecto a los problemas ambientales?

Idea Básica: La modificación sin planificación de los espacios naturales por parte de los seres humanos trae aparejados desafíos para vivir mejor entre nosotros y con el resto de los seres vivos.

Modos de conocer: Observación, registros en diversos soportes, organización en pequeños grupos, adjudicación de roles dentro de los mismos.

INICIO

Mensaje de la **Banda Global**

“¿Recuerdan la misión? Vamos a diseñar juntos una ciudad sustentable y para ello tenemos que conocerla un poco más”.

>Actividad: Turista en mi ciudad

> **Realizar** un recorrido por el barrio de la escuela. Para llevarlo a cabo, utilizarán las cámaras y registros de audio de las netbooks. Al momento de registrar, deberán observar la incidencia de la acción humana sobre el territorio, los espacios verdes, las calles, la disposición de los residuos, el aire, los ruidos, la biodiversidad.

Preguntas guía:

- ¿Qué observás con respecto a los residuos?
- ¿Hay espacios verdes? ¿Cómo están cuidados esos espacios?
- ¿Qué actividades comerciales se desarrollan en el barrio?
- ¿Qué tipo de transporte observas? ¿Cómo influye en el aire?
- ¿Estas actividades dejan residuos? Si es así, ¿los dejan donde corresponden (contenedores)?
- ¿Qué Instituciones encontramos en el Barrio?

DESARROLLO

>Actividad: Tour virtual

> Se invita a los alumnos a registrar todo lo relevado en el recorrido por el barrio en un “tour virtual/audioguía”. Esta producción se compartirá a través de la [Plataforma de Ciudadanía Global](#)





> Sugerencia al docente:

se propone la herramienta online [Izytravel](https://izi.travel/es) (<https://izi.travel/es>) que permite realizar recorridos virtuales con fotos registrar audios e integrar videos realizados por los alumnos y las alumnas de la clase. En caso de no disponer de conectividad, el material recopilado podrá ser utilizado para crear una “guía turística digital del barrio” mediante la herramienta **Power Point** (<https://office.live.com/start/PowerPoint.aspx>).

Evaluación:

De proceso y producto: se evaluará la participación en las actividades y la pertinencia de los aportes en la rúbrica de la plataforma.

CIERRE

>Actividad: *Guía local*

> Se invita a los vecinos/alumnos de otros cursos/familias a recorrer el barrio junto con los alumnos y alumnas de la clase, quienes serán sus guías y los acompañarán haciendo uso de las herramientas y recursos creados en la clase anterior.

Luego, dejarán registro de la experiencia vivida en su rol de “Guías locales” en el **Diario del diseñador** y/o carpeta

> Sugerencia al docente:

Se sugiere registrar con fotografías el recorrido por el barrio y compartirlas en la Plataforma de [Ciudadanía Global](#).

CLASE 4

Objetivo: Que los alumnos sean capaces de:

- Involucrarse en el cuidado del ambiente.
- Diseñar una ciudad sustentable.

Preguntas guías:

- ¿Cómo sería un barrio/ una ciudad sustentable?
- ¿Qué aspectos deberíamos considerar en su diseño?

Ideas Básicas:

- Las ciudades son centros de atracción y concentración de personas, inversiones y productos y a la vez son centros de difusión de informaciones, decisiones e innovaciones más allá de sus propios límites.





- La problemática ambiental atañe a la vida y, en especial, a la vida humana, por lo cual no puede escindirse de sus aspectos sociales y éticos. En tal sentido, los problemas ambientales prioritarios son los que se vinculan con la pobreza y la desigualdad en todas sus formas, por las cuales buena parte de la sociedad no alcanza condiciones de vida digna.
- La protección del ambiente debe permitir que se cumplan los procesos vitales de las diferentes poblaciones y comunidades en condiciones adecuadas, y preservar los recursos y cualidades básicas del planeta para las generaciones futuras.

Modos de conocer: Diseño y planificación de un barrio/ una ciudad sustentable, registros escritos utilizando distintos soportes; organización en pequeños grupos, debate de ideas en el marco de la convivencia democrática dentro del aula.

INICIO

Se recuerda la Misión a través del siguiente
*Mensaje de la **Banda Global***

Hola Globales: Ya cuentan con gran cantidad de información acerca de las Ciudades y sobre cómo podrían funcionar más eficiente y sustentablemente... es hora de poner "manos a la ciudad" y diseñar un mejor espacio para vivir.

>Actividad: Es la hora de jugar

La/el docente invita a los alumnos a jugar el siguiente [Juego ODS 11](http://ciudadaniaglobal.bue.edu.ar/juegos/ods11/index.html)
(<http://ciudadaniaglobal.bue.edu.ar/juegos/ods11/index.html>)

Preguntas guía:

- ¿Qué acciones llevaron a cabo en el juego?
- ¿Qué cambios observaron en el diseño de la ciudad a partir de sus intervenciones?
- ¿Qué aspectos que te gustan de la ciudad pudiste incluir?
- ¿Qué aspectos de los que mencionaste o vimos en la clase anterior en el cuadro de doble entrada que no te gustan pudiste modificar?

Para pensar entre todos

- ¿Cómo debería ser una ciudad que contemple las necesidades de todos sus habitantes?

DESARROLLO

>Actividad: Manifiesto de una Ciudad sustentable

Para empezar a pensar en el diseño de la ciudad sustentable y llegar a un significado más acabado de sustentabilidad, se invita a los alumnos a llevar a cabo una lluvia de ideas para redactar el Manifiesto de una Ciudad sustentable.





Preguntas guía:

- ¿Cómo imaginas la ciudad en la que te gustaría vivir cuando tengas 25 años?
- ¿Cómo serían los espacios verdes?
- ¿Qué sucedería con los residuos?
- ¿Quiénes accederían a los servicios básicos como agua potable y electricidad?
- ¿Estaríamos preparados a temperaturas extremas?
- ¿Estarían contaminados los ríos? ¿Y el aire?
- ¿Habría contaminación sonora?
- ¿Habría inundaciones?
- ¿Desearíamos tener más lluvias?
- ¿Cómo sería la circulación y el acceso al transporte público?
- ¿Cómo podríamos utilizar las energías de manera más eficiente?

Pueden buscar información sobre ciudades sustentables en:

- **Sustentable** (http://www.lacult.unesco.org/docc/2012_Educ_para_des_sost.pdf)
- **Ciudades y comunidades sostenibles**
(<http://www.latinamerica.undp.org/content/rblac/es/home/post-2015/sdg-overview/goal-11.html>)
- **Ciudades sustentables en Argentina**
(https://www.clarin.com/sociedad/ciudades-sustentables-pais_0_ArN4mYZXX.html)
- **Ciudad sustentable: Copenhague**
(https://elpais.com/elpais/2015/05/29/eps/1432920839_299901.html)
- **Las 5 ciudades más sustentables**
(<https://www.infobae.com/2015/12/01/1773511-las-5-ciudades-mas-sustentables-del-mundo/>)

Para la redacción del documento es importante **conocer** lo establecido en la Agenda 2030: Para obtener más información, se les pide a los alumnos que en forma grupal lean los [ODS 11](#) y [ODS 13](#)

También pueden visualizar estos videos:

- **ODS 11** (<https://www.youtube.com/watch?v=AwOxqMJMCbE>)
- **ODS 11** (<https://www.youtube.com/watch?v=3M-QXjrGIR4>)
- **ODS 13** (<https://www.youtube.com/watch?v=gaAPJTrwvXc>)
- **ODS 13** (<https://www.youtube.com/watch?v=o-1VJJsLR88>)

Una vez acordados los puntos fundamentales que debe incluir el Manifiesto (principios y acciones de solución), todos los alumnos y alumnas participarán de la redacción final y dejarán registro en sus respuestas en el **Diario digital del diseñador** o en la carpeta.

> Sugerencia al docente:

Se sugiere que la clase elija un nombre para su Ciudad (por ej. CABA2030), y que el Manifiesto deje expreso el compromiso de acción de sus creadores

Ejemplos redacción Manifiesto:

La Ciudad CABA2030 que ideamos tiene grandes espacios verdes





La Ciudad CABA2030 que ideamos tiene una red de transporte público eficiente

La Ciudad CABA2030 que ideamos fomenta la instalación de paneles solares

Como ciudadanos de CABA2030 nos comprometemos a..

Referencia de un [Manifiesto educativo](https://ensenaraaprender.es/flip/) (<https://ensenaraaprender.es/flip/>) acordado entre padres, alumnos y docentes

CIERRE

>Actividad: Nos hacemos oír

A continuación se les pide a los alumnos que realicen un video para difundir su Manifiesto. Para esta actividad podrán utilizar el editor de video de las netbooks y registrar una pieza donde cada alumno/a pueda leer un fragmento.

Una vez terminado el video, los alumnos y alumnas compartirán la pieza en la [Plataforma de Ciudadanía Global](#).

CLASE 5

INICIO

>Actividad: Ciudad en construcción

>A partir de lo aprendido en las clases anteriores y de lo redactado en el Manifiesto, cada grupo **realizará un boceto** de su ciudad sustentable.

Para ello se pueden utilizar distintos medios y recursos digitales:

- Maquetas
- Dibujos
- Procesador de texto y herramientas de los mismos.
- [Minecraft / Minetest](#)
- [Drawing for children](#)

Preguntas disparadoras:

- ¿Qué instituciones no pueden faltar en la Ciudad Sustentable del futuro?
- ¿De qué manera estarán distribuidas para facilitar su acceso a toda la población?
- ¿Cómo será la distribución de espacios verdes?
- En cuanto a los medios de transporte, ¿cuáles creen que serían los más sustentables?
- ¿Podemos incorporar energías sustentables? ¿Cuáles? ¿De qué manera?





DESARROLLO

>Actividad: *En Bloques*

>Cada grupo se encargará de “construir” diferentes espacios según lo diseñado en el boceto/mapa. Podrán utilizar la herramienta [Minecraft](#) (en caso de que esté instalada en las netbooks y cuenten con la licencia) o descargar la herramienta Open source [Minetest](https://www.minetest.net/) (<https://www.minetest.net/>).

> Sugerencia al docente

Una alternativa al diseño de la ciudad en herramientas de construcción como Minecraft o Minetest es realizar un folleto estilo brochure inmobiliario mediante la herramienta [Drawing for Kids](#).

CIERRE

>Actividad: *Nuestra ciudad sustentable*

Se comparten las producciones de los alumnos con el grupo clase en primer término y a través de [Plataforma de Ciudadanía Global](#)

> **Sugerencia para el Docente:** Se puede realizar una clase abierta convocando a la la Comunidad Educativa para dar a conocer el trabajo realizado durante la Secuencia. Durante la misma, los alumnos podrán presentar sus diseños, contar el recorrido realizado para llegar al Producto Final. La idea es que los alumnos se sientan realmente protagonistas de su propio aprendizaje.

Evaluación: [Rúbrica genérica de producto y trabajo colaborativo](#)

(<https://docs.google.com/document/d/1-jXwMglw6-Q0Heu35oQPMtsyT3xUddXyh3qkkb0Jah0/edit>)

De proceso: durante el desarrollo de la clase.

De producto: tomando en cuenta la pertinencia del producto realizado y su relación con lo trabajado en la secuencia.

13. Producto Final Diseño de una ciudad sustentable utilizando para ello distintos medios: Minecraft; procesador de texto; maquetas, dibujos.

14. Recursos Educativos

Todos los recursos de la secuencia los encontrarás detallados y organizados en la [Caja de herramientas - Secuencia Ciudades](#), de esta manera podrás gestionarlos de manera más fácil, rápida y segura, también encontrarás enlaces con sus tutoriales y sugerencias.





- **Word o libre office**
- (procesador de texto y herramientas de los mismos).
- **Open office para niños** Edición especial con las mismas herramientas que libre office, pero con una interfaz más simple y clara. Cuenta con un procesador de textos, hoja de cálculo, presentación y dibujo.
- **Instituto Geográfico Nacional (IGN) mapas escolares.**
- **Mapa en blanco de la CABA**
(<http://www.ign.gob.ar/AreaServicios/DescargasGratis/MapaMudos>)
- **Mapoteca** <http://mapoteca.educ.ar/.files/index.html.1.5.html>
- **Google maps**
- **Street View** <https://www.google.com.ar/maps/@-34.6169786,-58.4001549,15z>
- **Mapa ambiental Ciudad autónoma de Buenos Aires**
(<http://mapoteca.educ.ar/.files/index.html.1.5.html>)
- **Jclic** <https://drive.google.com/file/d/1DVmIk68odzdFj0q-qTODGUFa8RU7oG4K/view>
- **ODS**
<https://www.unicef.org/peru/spanish/El-mundo-que-queremos-ODS-Version-Amigable-para-ninos.pdf>
- **Manual Minecraft** (instalador)
<https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1D6T1iOT0ZAwD5qKyQHxeSQCDGfc8cuKA>
- **Minecraft** <https://www.minecraft.net/es-es/>
- **Minetest** <https://www.minetest.net/>
- **Paint** https://drive.google.com/file/d/1K-lvaS3A3Fy_BFQcOcfUozcVBM2O16DB/view
- **Plataforma de Ciudadanía Global** <http://ciudadaniaglobal.bue.edu.ar/>
- **Sustentable** http://www.lacult.unesco.org/docc/2012_Educ_para_des_sost.pdf
- **Ciudades y comunidades sostenibles**
www.latinamerica.undp.org/content/rblac/es/home/post-2015/sdg-overview/goal-11.html
- **Ciudades sustentables en Argentina**
https://www.clarin.com/sociedad/ciudades-sustentables-pais_0_ArN4mYZXX.html
- **Ciudad sustentable: Copenhague**
https://elpais.com/elpais/2015/05/29/eps/1432920839_299901.html
- **Las 5 ciudades más sustentables**
<https://www.infobae.com/2015/12/01/1773511-las-5-ciudades-mas-sustentables-del-mundo/>
- **ODS 11** <https://www.youtube.com/watch?v=AwOxqMJMCbE>
- **ODS 11** <https://www.youtube.com/watch?v=3M-QXjrGIR4>
- **ODS 13** <https://www.youtube.com/watch?v=gaAPJTrwvXc>
- **ODS 13** <https://www.youtube.com/watch?v=o-1VJJsLR88>
- **Drawing for children**
contenedor-digital.buenosaires.gob.ar/descargar/7d0204-tutorial-drawing-for-children.pdf

Nets, carpetas,, Excel; Diario de Clase, procesador de textos, materiales de descarte para ser reutilizados en la confección de maquetas (cajas, hojas, etc) hojas de papel y colores.





15.Evaluación

De proceso:

Durante el desarrollo de la secuencia se evaluará:

- La lectura correcta de mapas y uso de las referencias de los mismos: ubicación espacial de la Ciudad Autónoma de Bs As, el barrio de la escuela, reconocimiento de límites, espacios verdes, problemas ambientales, especies que habitan la Ciudad.
- La adquisición progresiva de habilidades propias de la Ciudadanía Global: empatía, solidaridad, colaboración y cooperación, la creatividad e innovación.
- El grado de apropiación por parte de los alumnos de las herramientas digitales, el progreso individual y grupal en referencia a la Educación Digital.
- El respeto por las ideas propias ajenas.
- El trabajo individual y grupal.

De producto:

- La creación de una ciudad sustentable que dé cuenta de lo trabajado durante la secuencia.
- La creatividad del producto final.

