









### PARA CONVERSAR ENTRE TODO EL GRADO

¿Se pueden prevenir inundaciones en las ciudades?

¿Qué medidas tomarían si vivieran en una zona inundable?

¿Hay alguna característica de sus viviendas que las hace más vulnerables ante una inundación?

¿Conocen alguna estrategia o consejo planteados por expertos en rescates?

¿Cómo definirían el concepto de riesgo?

# Hay que disminuir el riesgo



Existen tres etapas en las estrategias para disminuir el riesgo:

Preventiva	In situ	Posevento

¿En qué columna ubicarían las ideas que propusieron anteriormente?

Registren lo que vaya surgiendo en un documento digital o en un afiche o pizarra.



¡Vamos a mirar videos!

¡Hola, Globales! ¡Están trabajando muy bien! Ahora que saben tanto sobre las inundaciones y sus causas, es hora de aprender sobre las medidas que existen para reducir el riesgo de las inundaciones. ¿Vemos la animación "¿Cómo reducir el riesgo ante una inundación?", en la Plataforma Ciudadanía Global?

## CONVERSEMOS ENTRE TODOS Y TODAS

- ¿Sabían de alguna de esas obras?
- ¿Conocen la zona en la que se realizaron?
- ¿Pasaron alguna vez por allí?
- ¿Conocen a alguien que viva en la zona y que haya experimentado alguna inundación?
- Si la escuela está cerca, pueden proponerse entrevistar a los vecinos que viven en el barrio desde hace mucho tiempo para que les cuenten qué ocurría antes de las obras.



# ¡A INVESTIGAR!

Busquen en Internet información e imágenes sobre obras estructurales de la ciudad de Buenos Aires.

¿Dónde están? ¿Cómo se llaman? ¿Cuándo se hicieron?

Pueden visitar algunos sitios de las obras del arroyo Vega y del arroyo Maldonado.

### EN CONCLUSIÓN

Entre todo lo que charlaron, investigaron, leyeron, vieron y compartieron, ¿pueden contestar las siguientes preguntas?:

¿Qué significa reducir el riesgo? ¿Qué tipos de medidas existen para reducir el riesgo? ¿Qué obras estructurales se realizaron en la ciudad de Buenos Aires?

Hagan una síntesis de esta información en un archivo digital, en un afiche o en la carpeta.

#### **¡GEOLOCALIZADOR ENCENDIDO!**

Ahora que conocemos mejor las obras que se hicieron... ¡Vamos a ubicarlas en un mapa de la ciudad de Buenos Aires!

Vale usar mapas digitales proyectados, mapas en las netbooks, mapas analógicos en láminas o mapas de papel que se puedan guardar en las carpetas.



¡Guárdenlo, que este documento va a servir más adelante para producir el rap!