



**ARTISTAS**

**EN ACCIÓN**

**Clase 3**



The image features two cartoon characters against a bright orange background with faint geometric patterns. On the left, a girl with dark hair in pigtails, wearing a pink shirt and a blue dress with floral patterns, stands with her hands on her hips. On the right, a boy with red hair wearing a blue and red cap and a blue t-shirt with a green graphic is seated in a wheelchair. Two white speech bubbles with orange borders contain text in Spanish. The top bubble is connected to the girl, and the bottom bubble is connected to the boy.

**¿Habrá cambiado mucho la ciudad en los últimos 200 años?  
¿Ahora hay más o menos elementos naturales?  
¿Creen que este cambio generó ventajas o desventajas? ¿Cuáles?**

**¿Qué les parece si buscamos más respuestas en la animación 360° “La ciudad y su ambiente natural” y en el videojuego “Planificá tu ciudad”?**

# ¡La búsqueda de imágenes!

Vamos a buscar imágenes de la ciudad de Buenos Aires, de cómo era hace 200 años y de cómo es hoy. Pueden ser, por ejemplo, de:

- Mapas antiguos de la ciudad de Buenos Aires y mapas actuales
- Imágenes del Río de la Plata
- Lavanderas de Buenos Aires
- Zona de Puerto Madero y la Boca
- Costanera Norte
- Reserva ecológica

No se olviden de guardar las imágenes y de agregarles a todas un epígrafe. ¡Es muy importante!

Pueden usar algunos de los recursos que les sugiera el docente:

Archivo General de la Nación  
Memoria Visual de Buenos Aires  
Google Imágenes



# Inundaciones, ¿por qué?

¿?



**CINE INTERACCIÓN + DEBATE**



Animación: "Las inundaciones en la ciudad"  
Animación: "¿Qué es una cuenca hídrica?"

**¡Vamos a mirar videos!**

**¿Cuáles son las causas de las inundaciones?  
Vamos a anotarlas y a dejarlas registradas en  
nuestro diario digital... ¡Manos a la obra!**

# ¡A PONER ORDEN!

Antes de terminar esta clase,  
vamos a ordenar.

Agrupen toda la  
información que fueron  
registrando en el diario  
digital.



**Junten todas esas imágenes  
con sus epígrafes.**

Toda esta información tiene que  
estar guardada y ordenada para  
cumplir nuestra Misión: la  
muestra de arte.

